



Tychy / Muzyka od becika

Muzyka od becika

2005-09-06, Aktualizacja: 2005-09-05 20:00

[Lubie to!](#) 0 [Share](#) 0 [Tweeńnij](#) 0

Szkoła Muzyczna Yamaha zaprosiła wczoraj do siebie mieszkańców miasta, by zaprezentować im, że aby pięknie grać, wcale nie trzeba ćwiczyć latami. Wystarczy właściwa metoda, a zacząć można już po kilku miesiącach od ...

Szkoła Muzyczna Yamaha zaprosiła wczoraj do siebie mieszkańców miasta, by zaprezentować im, że aby pięknie grać, wcale nie trzeba ćwiczyć latami. Wystarczy właściwa metoda, a zacząć można już po kilku miesiącach od urodzenia. Tak, to nie pomyłka. Już czteromiesięczne **dzieci w szkole** Yamaha zaznajamiają się ze światem dźwięków, a dwuletnie grają na skrzypcach. Oktawia Bujnowicz ma niespełna trzy lata. Wczoraj zagrała dla gości szkoły na specjalnie dla niej sprowadzonych ze Stanów Zjednoczonych małych skrzypcach. Właściwie miał to być duet wraz z dwuletnią siostrą Oktawii Magdą, ale młodszą dziewczynkę zjadła trema. Rozplakała się i mimo zachęt ze strony słuchaczy nie wystąpiła.


– Starsza córka chciała grać na skrzypcach. Trafila do tej szkoły i ukończyła program „Szkrapy i muzyka”, a potem także „Dźwiękolaki”, bo postanowiła także uczyć się grać na klawiszach.

[▼ Czytaj dalej](#)

Młodsza córka, jak zobaczyła skrzypce w rękach Oktawii, nie darowała póki także jej nie zapisałam na zajęcia – opowiada Marcela Bujnowicz, mama obu skrzypaczek. – Ponieważ w programach dla tak małych dzieci rodzice powinni grać razem z nimi, to także ja nauczyłam się grać.

W szkole przy Ujejskiego 20 uczy się 260 dzieci. W tym roku ruszył nowy program pod nazwą „Niemowlaki w krainie dźwięków”. Właśnie on pozwala na umuzykalnianie czteromiesięcznych bobasów. Założenie wszystkich programów edukacyjnych stosowanych w tyskiej szkole jest takie, by dzieci poznawały świat muzyki równocześnie z poznawaniem własnego języka. Uczą się grać, tak samo jak uczą się mówić. Ale metoda jest na tyle uniwersalna, że dorośli także mogą z niej skorzystać.

– Najważniejsze jest jednak nie to, że dzieci nauczą się grać na instrumentach. Tylko 5 procent z tych dzieci, które się uczą naszą metodą zostaje zawodowymi muzykami. Ważne jest coś innego. Te nauki mają pozytywny wpływ na ich ogólny rozwój. Uczą się szybciej, lepiej, a w dorosłym życiu zostają specjalistami w różnych dziedzinach – twierdzi Jarosław Kwas, jeden z szefów szkoły. Wczoraj swe umiejętności zaprezentowali także czteroletni klawiszowcy i tylko nieco starsi gitarzyści.



myOpelService

Zarejestruj się na myOpelService Wygraj wymianę oleju gratis!



Goście Artykuły. PRZECZYTAJ KONIECZNIE

- [Niesamowite pomysły na weekend w woj. śląskim Alternatywne perły](#)
- [ANIA DERESZOWSKA w Mikołowie! Spacerowała z nami!](#)
- [Znacie te piwa? Ulubione browary z woj. śląskiego »](#)
- [Tani weekend i wakacje z Katowic? Śledź blogi pasjonatów »](#)

Sonda

Jaki jest największy grzech PKP?

- Pociągi jeżdżą w żółwym tempie
- Spóźnienia są na porządku dziennym
- Pociągi są stare i w fatalnym stanie technicznym
- Dworce są brudne i zaniedbane
- W pociągach brakuje maszynistów, a w administracji panuje biurokracja
- Brakuje działających kas

[Głosuj](#)

NIE DAJ SIĘ OSZUSTOM I NACIĄGACZOM **CZYTAJ UMOWY** **PODPISUJ ŚWIADOMIE**

zobacz koniecznie

[Zakłady ze znajomymi!](#)
[Zdrowe Odżywianie](#)
[Koncert Renaty Przemek](#)
[Wyniki LOTTO](#)
[Junior Media... i tworzysz gazetę!](#)
[Nowy rok szkolny z natablicy.pl](#)